



SATRANÇ
ÖĞRETİCİ OYUNLAR
CAMİL SENECA

Çeviri: Ümit ÜNKAN

İNKILAP Kitabevi Yayın San. Ve Tic. A.Ş.

YAZAR ve KİTAP HAKKINDA

1903 yılında Bükreş’ de doğan, 1920 yıllarında yeni vatan olarak seçtiği Fransa’ya yerleşen CAMİL SENECA, çok yönlü kişiliği ile uluslar arası satranç alanında oyuncu, yazar, problemci ve eğitimci olarak tanınmıştır.

"...Satranç 1974 yılında, "Le livre de Poche" yayını olarak, 464 sayfa ve 7 bölüm olarak yayınlanmış, yazarın ölüm tarihi olan 1977 yılına kadar 140.000 adet basılmıştır. Kitaptaki oyunların en büyük özelliği çok iyi seçilmiş olmasıdır. Yeni başlayanlar ve yarışma düzeyine doğru ilerlemekte olanlar, okudukça, bilgi düzeyinde bir gelişme olduğunu, ustalık yolunda ilerlemiş satranççılar da satranç tahtasını görüşlerinde bir değişme olduğunu hemen fark edeceklerdir." Şubat 1985, ÜMİT ÜNKAN

Birçok satranç kitabı, bitirici kombinezonlarla etkili bir konumu sonuçlandırma konusunda antrenman niteliği taşısa da, aslında bu işin kolay tarafıdır. Asıl zor olan bölüm, saldırıya, rakibimize karşı şanslar vermeden, ne zaman ve nasıl başlamamız gerektiğine karar vermektir.